

# LISBOA ORCHESTRA

Guillaume Delaperrière

*Film musical original et sensationnel qui nous transporte dans une journée rythmée à Lisbonne.*

Le réalisateur de Lisboa Orchestra nous présente une journée dans la ville de Lisbonne sous forme musicale. Le début est sonné par la cloche de la cathédrale, puis les acteurs apparaissent chacun à son tour pour présenter une mélodie différente. Il réussit à harmoniser des sons incongrus qu'on n'imaginerait pas ensemble.

Le moindre son de Lisbonne la fait vivre et devient une musique témoignant de l'activité lisboète. Les différents gestes de la vie quotidienne des habitants de cette grande ville urbaine, nous font vibrer grâce aux sons harmonieusement remixés. Le commencement est quelque peu long et ne permet pas de s'attendre à une musique aussi prenante que celle qu'on entend par la suite.

Le film est à la fois énergique et dansant ce qui lui donne une certaine richesse. Malgré la beauté de ce film, la musique reste un peu répétitive.

Les acteurs donnent vraiment vie au court-métrage. Les images et cadrages étaient d'une grande beauté pour la plupart mais quelques choix restent ceux d'amateurs.

Ce court métrage est un chef-d'œuvre musical dans son genre.

**-Maxime Dagois, Guillaume Bizien-Hierle-**

/ France (12 minutes) / Studio Delaperrière